



ผลการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ(Best Practice)
เรื่อง การพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการ
จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ



นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์
ตำแหน่ง ครู วิทยฐานะ ครูชำนาญการพิเศษ

โรงเรียนปราชิณราชวรวิหาร
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปราชินบุรี นครนายก

บทสรุปหรือบทคัดย่อ

ผลงานการปฏิบัติงานที่เป็นเลิศ (Best Practice) การพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้นวัตกรรมแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ 6 ขั้น ได้แก่ ๑) การอ่านเรื่องให้จบ ตั้งคำถาม ๕W๑H ๒) การหาคำสำคัญ (key word) ๓) การตัดส่วนขยายใจความสำคัญ ๔) การเติมคำเชื่อมหาส่วนขยายใจความสำคัญ ๕) การสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง ๖) การหาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่าน การพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 6 ห้อง ได้แก่ ห้อง 2,4,6,8,12,14 จำนวน 220 คน โรงเรียนปรางจินราชวรารุ่ง สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปทุมธานี นครนายก สาระการเรียนรู้ที่ใช้ในการศึกษา ได้แก่ สาระการอ่าน แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความสำคัญ

การศึกษาครั้งนี้เป็นไปเพื่อศึกษาบทบาทผู้บริหาร ครู และนักเรียนในการศึกษาชั้นเรียน (Lesson Study) และการจัดการเรียนการสอนด้วยวิธีการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่1 ผลการดำเนินการที่ได้ คือ

1. คะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่1 ที่เรียนรายวิชาภาษาไทย โรงเรียนปรางจินราชวรารุ่ง โดยใช้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ สูงกว่าเกณฑ์ 80 % ที่กำหนด

2. ทักษะการเรียนรู้ศตวรรษที่ 21 รายวิชาภาษาไทย โดยใช้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ สูงขึ้นกว่าปีการศึกษา 2566 (โดยพิจารณาจากผลทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินี้ขั้นพื้นฐาน (O-NET) ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาที่ 3)

3. เจตคติต่อการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่1หลังจากเรียนภาษาไทย โดยใช้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ พบว่านักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียน

4. ครูมีการเปลี่ยนแปลงตนเองในห้องเรียนจากผู้สอนเป็นผู้ตรวจตรา ผู้อำนวยการความสะดวกและพึงเลี้ยงให้กับนักเรียน เกิดความสามัคคีในหมู่คณะ ร่วมกันคิดวางแผนการจัดการเรียนรู้กันเป็นทีม มีการสังเกตการสอนสะท้อนผล เพื่อนำข้อมูลมาปรับปรุง พัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้ดียิ่งขึ้นต่อไป

5. นักเรียนมีอิสระในการคิดหาคำตอบด้วยตนเอง เกิดทักษะกระบวนการคิด มีความคิดที่หลากหลายคิดเป็นระบบ คิดสร้างสรรค์และคิดวิเคราะห์อย่างมีเหตุผล รู้จักการแก้ปัญหา มีระบบการทำงานกลุ่ม ยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีความสุขในการทำกิจกรรม

2. ชื่อเรื่องวิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ (Best Practice)

การพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ

3. ความเป็นมาและความสำคัญของผลงาน

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างเข้าใจและความสัมพันธ์อันดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรมการงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ความคิดวิเคราะห์วิจารณ์และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางสังคมและเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อที่แสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณีสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป (สำนักวิชาการมาตรฐานการศึกษา, 2561, น. 37) ภาษาช่วยให้คนรู้จักคิดและแสดงออกของความคิดช่วยให้เกิดการพัฒนา มนุษย์ใช้ภาษาในการเรียนรู้และแสวงหาความรู้ผู้เรียนควรมีทักษะในการใช้ภาษาทั้ง 5 ด้าน คือ การอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม จะเป็นพื้นฐานที่จะช่วยส่งเสริมให้รู้จักคิด รู้จักสังเกตภาษาของตนเองที่ใช้กันอยู่ในครอบครัว ในสังคม และในวงการอื่นทั่วประเทศความสามารถทางภาษาเป็นสิ่งที่สำคัญมาก เพราะช่วยให้ติดต่อสื่อสารเรื่องธุรกิจการค้า และเรื่องส่วนตัวได้อย่างมีประสิทธิภาพ นอกจากนี้ผู้ที่มีความสามารถทางภาษา ทั้งทักษะในการรับสาร และทักษะในการส่งสาร จะเป็นผู้มีบุคลิกภาพที่ดี (สุจิต เพียรชอบ, 2554, น. 61) ด้วยเหตุผลข้างต้นสาระการเรียนรู้ภาษาไทยจึงถูกบรรจุไว้ในหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยจึงกำหนดคุณภาพผู้เรียนเมื่อเรียนจบช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3) มีความรู้ความสามารถในด้านการอ่าน ตามมาตรฐานการเรียนรู้ กล่าวว่า สามารถเข้าใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่องหาคำสำคัญหรือใช้แผนภาพโครงเรื่องหรือใช้แผนภาพความคิดของนักเรียนเป็นเครื่องมือพัฒนาความเข้าใจในการอ่าน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, น. 35) นอกจากนี้การอ่านจับใจความจะทำให้เด็กเกิดความสุขเพลิดเพลินที่จะอ่านถ้าหากนักเรียนอ่านเป็น นักเรียนก็จะมีสุขได้ข้อคิดต่าง ๆ จากเรื่องที่อ่านมากมาย ไม่ว่าเรื่องที่อ่านนั้นจะมีความยาวหรือสั้นเพียงแค่ 4-5 บรรทัดก็ตาม

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่าผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด ผู้เรียนทุกคนสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ ดังนั้นกระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนได้พัฒนาตามธรรมชาติและเต็มตามศักยภาพ โดยเน้นด้านความรู้ คุณธรรม และกระบวนการเรียนรู้ ในเรื่องสาระความรู้ให้บูรณาการความรู้และทักษะด้านต่าง ๆ ให้เหมาะสมในแต่ละระดับการศึกษาเพื่อพัฒนาความรู้เกี่ยวกับตนเองและความสัมพันธ์ระหว่างตนเองกับสังคม(พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ 3), 2553)

โดยเฉพาะอย่างยิ่งการอ่านมีความสำคัญและจำเป็นอย่างมากในปัจจุบัน เพราะการอ่านเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญในการสำเร็จในด้านการเรียนรู้ การศึกษาต่อรวมไปถึงการนำไปใช้ในการประกอบอาชีพของนักเรียนต่อไปในอนาคต ซึ่งนอกจากการอ่านจะเป็นการช่วยเพิ่มพูนประสบการณ์ด้านความรู้และด้านความคิดแล้ว การอ่านที่มีสมรรถนะการอ่านได้อย่างถูกต้องจะสามารถนำประสบการณ์จากความรู้และความคิดไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้อย่างดี เช่น การอ่านและวิเคราะห์งานเขียนประเภทต่าง ๆ อีกทั้งการอ่านยังเป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้คนสามารถดำรงชีวิตได้อย่างรู้เท่าทัน จากประสบการณ์ที่ผู้สอนเป็นครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นเป็นเวลา 13 ปี ประสบปัญหาจากการให้นักเรียนทำแบบฝึกหัดและการ

ทดสอบความสามารถในด้านการอ่านและการเขียน พบว่านักเรียนอ่านเรื่องได้แต่ไม่สามารถจับใจความสำคัญและตอบคำถามได้ ดังจะเห็นได้จากลักษณะการเขียนที่ไม่ถูกต้อง ลำดับเหตุการณ์ไม่ต่อเนื่อง ตอบคำถามใช้ใจความเดิมซ้ำหลายครั้ง และจับใจความของเรื่องที่อ่านไม่ได้ ปัญหาดังกล่าวเป็นปัญหาเกิดขึ้นกับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ที่ผู้สอนทำการสอนในทุกปีการศึกษา ปัญหาดังกล่าวอาจจะส่งผลให้นักเรียนเกิดความไม่ชอบเรียนวิชาภาษาไทย เพราะคิดว่ายากและทำไม่ได้ก็จะทำให้ไม่ชอบเรียน วิชาภาษาไทยอาจก่อให้เกิดปัญหาในการเรียนในระดับที่สูงขึ้นได้

แนวทางการพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความให้สูงขึ้นมีหลายวิธี แต่วิธีหนึ่งที่จะทำให้ระดับคุณภาพการประเมินการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 สูงขึ้น คือการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ เป็นการเรียนรู้ที่มีความเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีทักษะกระบวนการในการใช้ความคิด เน้นให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติได้จริง ซึ่งการพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนโดยใช้รูปแบบดังกล่าว จะสามารถทำให้ผู้เรียนมีประสิทธิภาพในการใช้ทักษะการอ่านภาษาไทยในลำดับที่สูงขึ้นต่อไป

4. วัตถุประสงค์และเป้าหมายของผลงาน

1. เพื่อให้ให้นักเรียนมีสมรรถนะการอ่านขั้นสูง โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความ
2. เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ในการเรียนรายวิชาภาษาไทย
3. เพื่อเตรียมความพร้อมในการทดสอบ PISA

เป้าหมายของการดำเนินงาน

นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 6 ห้อง ได้แก่ ห้อง 2,4,6,8,12,14 จำนวน 220 คน โรงเรียนปราชญ์ราชูราษฎร์ อารัง ได้ผ่านการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ

ขอบเขตของเนื้อหา

กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ

ขอบเขตของระยะเวลา

ปีการศึกษา 2567

ประโยชน์ที่จะได้รับ

1. ผู้เรียนเรียนมีสมรรถนะความฉลาดรู้การอ่าน กล่าวคือ นักเรียนสามารถเข้าถึงและค้นคืนสาระ มีการบูรณาการ ตีความ และสามารถอ่านจับใจความสำคัญได้
2. ผู้เรียนเรียนมีทักษะการคิดขั้นสูง กล่าวคือ นักเรียนสามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมินค่า ตลอดจนสามารถสร้างสรรค์ชิ้นงานได้
3. ครูได้มีการพัฒนาศักยภาพในการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพขึ้น ได้เรียนรู้แนวทางการดำเนินกิจกรรมการจัดการเรียนรู้

5. กระบวนการผลิตผลงานหรือขั้นตอนการดำเนินงาน

การออกแบบนวัตกรรม

จากเจตนารมณ์ของโครงการโรงเรียนมาตรฐานสากลที่มีความมุ่งมั่นและความคาดหวังหลัก ๆ คือ ผู้เรียนได้รับการพัฒนาให้เป็นพลเมืองที่มีคุณภาพ อันหมายถึง เป็นคนดี เป็นคนเก่ง เป็นคนที่สามารถดำรงชีวิตได้อย่างมีคุณค่าและมีความสุข บนพื้นฐานของความเป็นไทย ภายใต้บริบทสังคมโลกใหม่ รวมทั้งเพิ่มศักยภาพและความสามารถในการระดับสูงด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และการสื่อสาร เพื่อการพึ่งตนเองและเพื่อสมรรถนะในการแข่งขัน และโรงเรียนยกระดับคุณภาพสูงขึ้นสู่มาตรฐานสากล ผ่านการรับรองมาตรฐานคุณภาพตามเกณฑ์รางวัลคุณภาพแห่งสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (OBECQA) เป็น โรงเรียนยุคใหม่ที่จัดการศึกษาแบบองค์รวม และบูรณาการเชื่อมโยงกับเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ศาสนา และการเมือง เพื่อพัฒนาประเทศอย่างยั่งยืน โดยมีภาคีเครือข่ายการจัดการเรียนรู้และร่วมพัฒนากับสถานศึกษาระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาค ระดับชาติ และนานาชาติ รวมทั้งเครือข่ายสนับสนุนจากสถาบันอุดมศึกษาและองค์กรอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนเป็นศูนย์และร่วมเป็นเครือข่ายพัฒนาความรู้ให้กับประชาชนในชุมชนและบุคคลทั่วไป

ดังนั้นข้าพเจ้าจึงดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูง โดยใช้นวัตกรรมทางการเรียนการสอน (Instructional innovation) โดยมีเป้าหมายตามหลักการจัดการศึกษาตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ซึ่งต้องดำเนินการพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้มีความรอบรู้ ก้าวทันโลกและการเปลี่ยนแปลง มีคุณธรรมและจริยธรรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้และพัฒนาตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความ ซึ่งมีแนวคิดทฤษฎีรองรับอย่างสมเหตุสมผลสามารถอ้างอิงได้ แนวคิดและทฤษฎีที่ใช้ในการดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านการจัดการเรียนรู้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความ คือทฤษฎีการเรียนรู้ของ Bloom (Bloom's Taxonomy) (1956) ซึ่งเป็นแนวทางการพัฒนาแนวคิดทฤษฎีการเรียนรู้สู่การปฏิบัติในศตวรรษที่ 21 พฤติกรรมด้านสมองเป็นพฤติกรรมเกี่ยวกับสติปัญญา ความคิด ความสามารถในการคิดเรื่องราวต่างๆอย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งพฤติกรรมทางพุทธิพิสัย 6 ระดับ ได้แก่

1. ความรู้ (Knowledge) เป็นความสามารถในการจดจำแนกประสบการณ์ต่าง ๆ และระลึกเรื่องราวนั้น ๆ ออกมาได้ถูกต้องแม่นยำ
2. ความเข้าใจ (Comprehension) เป็นความสามารถบ่งบอกใจความสำคัญของเรื่องราว โดยการแปลความหลัก ตีความได้ สรุปใจความสำคัญได้
3. การนำความรู้ไปประยุกต์ (Application) เป็นความสามารถในการนำหลักการ กฎเกณฑ์และวิธีดำเนินการต่าง ๆ ของเรื่องที่รู้มา นำไปใช้แก้ปัญหาในสถานการณ์ใหม่ได้
4. การวิเคราะห์ (Analysis) เป็นความสามารถในการแยกแยะเรื่องราวที่สมบูรณ์ให้กระจายออกเป็นส่วนย่อย ๆ ได้อย่างชัดเจน
5. การสังเคราะห์ (Synthesis) เป็นความสามารถในการผสมผสานส่วนย่อยเข้าเป็นเรื่องราวเดียวกันโดยปรับปรุงของเก่าให้ดีขึ้นและมีคุณภาพสูงขึ้น
6. การประเมินค่า (Evaluation) เป็นความสามารถในการวินิจฉัยหรือตัดสินกระทำสิ่งหนึ่ง



จากกระบวนการออกแบบพัฒนานวัตกรรม/วิธีปฏิบัติที่เป็นเลิศ ดังแสดงในภาพนั้นมีดำเนินการ ดังนี้

1. สำรวจพื้นฐานการอ่านเขียนของนักเรียน และสำรวจความพร้อมในการเรียนรู้ในรูปแบบต่าง ๆ
2. ศึกษาเอกสารและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับสมรรถนะการอ่านขั้นสูง และการจัดการเรียนรู้ โดยรูปแบบต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับบริบทของนักเรียนและสิ่งที่ต้องการพัฒนา
3. จัดทำเครื่องมือและตรวจสอบคุณภาพโดยผู้เชี่ยวชาญ ประกอบด้วย
 - 3.1 แผนการจัดการเรียนรู้เพื่อการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความ
 - 3.2 สื่อการเรียนรู้ที่ใช้ประกอบการจัดการเรียนรู้ เช่น บทความ วรรณกรรม ข้อคำถามที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้
 - 3.3 แบบฝึกสมรรถนะการอ่านขั้นสูง โดยใช้แบบฝึกชวนคิดสำหรับพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ซึ่งได้รับความอนุเคราะห์จาก สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.) สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) และสถาบันภาษาไทย
4. ดำเนินจัดการเรียนรู้เพื่อดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ
5. ประเมินผลการเรียนรู้

การดำเนินงานตามกิจกรรม

ขั้นเตรียมการ (Plan)

1. ศึกษาเป้าหมายของการจัดการศึกษาของสถานศึกษา ศึกษาหลักสูตรของโรงเรียน ศึกษาเอกสารประกอบหลักสูตรและวิเคราะห์หลักสูตร ศึกษาหลักสูตรการพัฒนาพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ศึกษากระบวนการอ่านจับใจความสำคัญตามเทคนิคบันได 6 ขั้น และทักษะในศตวรรษที่ 21 ใน เพื่อสร้างหน่วยการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

2. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้

ขั้นดำเนินการ (Do)

การพัฒนาผลงานและนวัตกรรมของนักเรียนจากดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ



ข้าพเจ้าได้ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านกระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ ดังนี้

๑) กิจกรรม “ครูจุดประกายความคิด”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

เพื่อกระตุ้นความรู้เดิมของผู้เรียนเพื่อเชื่อมโยงความรู้ใหม่ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่จะอ่าน

วิธีการจัดกิจกรรม

ใช้คำถาม ใช้เกม ใช้เพลง ใช้สื่อ กระตุ้นความรู้เดิมหรือประเด็นที่เกี่ยวข้องกับวรรณกรรมหรือเรื่องราวที่จะอ่าน ให้นักเรียนเกิดความสนใจ เกิดความอยากรู้อยากเห็น ใฝ่เรียน

๒) กิจกรรม “นักเรียนคิดตั้งคำถาม”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

1. ครูใช้คำถามตามระดับการคิดตามระดับขั้นของ Bloom's Taxonomy ซึ่งประกอบด้วย จำ (Remembering) เข้าใจ (Understanding) ประยุกต์ (Applying) วิเคราะห์ (Analyzing) ประเมิน (Evaluating) สร้างสรรค์ (Creating) เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจ และมีกระบวนการคิดขั้นสูงเกี่ยวกับเรื่องราวที่อ่าน
2. นักเรียนสามารถตั้งคำถามจากเรื่องที่อ่าน

วิธีการจัดกิจกรรม

1. ให้นักเรียนอ่านเรื่องราวหรือวรรณกรรมที่ครูจัดหามาให้ โดยตั้งแต่ต้นจนจบ
 2. นักเรียนตั้งคำถาม ใคร ทำอะไร เมื่อไร ที่ไหน ด้วยเหตุผลใด และอย่างไร
- โดยให้จัดทำในรูปแบบ My mapping

๓). กิจกรรม “เร่งค้นคว้าตามหา Key Words”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

เพื่อให้ นักเรียนสามารถหา กลุ่มคำ หรือประโยคที่เขียนเหมือนกัน สื่อความหมายเหมือนกัน ที่พบปรากฏซ้ำ ๆ ในเรื่องที่อ่าน

วิธีการจัดกิจกรรม

1. ให้นักเรียนอ่านเรื่องราวหรือวรรณกรรมที่ครูจัดหามาให้ในเรื่องเดียวกัน แล้วระดมความคิดเพื่อค้นหาคำ กลุ่มคำ หรือประโยคที่เขียนซ้ำกัน โดยใช้การวิเคราะห์เชิง sentiment analysis หากคำใดที่นักเรียนพบมากที่สุด ลักษณะของคำตอบจะมีขนาดใหญ่
2. นักเรียนช่วยกันสรุปคำที่พบมากที่สุด เพื่อบอกคำสำคัญ (Key Words) จากเรื่องราวหรือวรรณกรรมที่นักเรียนอ่าน

4). กิจกรรม “เกิดกระบวนการ ตัด เติม ส่วนขยาย”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

1. เพื่อให้นักเรียนสามารถตัดส่วนขยายใจความสำคัญได้
 2. เพื่อให้นักเรียนสามารถเติมคำเชื่อมเพื่อตามหาส่วนขยายใจความสำคัญได้
- แล้วตัดส่วนขยายใจความได้

วิธีการจัดกิจกรรม

- 1.หลังจากที่นักเรียนได้หา Key Words จากกิจกรรมเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ครูแจกปากกาเน้นข้อความให้นักเรียนคนละ 2 แท่ง แยกเป็น 2 สี คือสีเหลืองและสีชมพู
2. หลังจากนั้นให้นักเรียนใช้ปากกาเน้นข้อความสีเหลือง เน้นข้อความส่วนที่ต้องตัดส่วนขยายใจความสำคัญ และใช้ปากกาเน้นข้อความสีชมพู เน้นข้อความส่วนที่ต้องเติมส่วนขยายใจความสำคัญ
3. ครูนำนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้อง โดยสามารถตรวจสอบได้จากการเน้นข้อความของนักเรียนด้วยสีที่แตกต่างกัน

5. กิจกรรม “สังเกตคำเชื่อม”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

เพื่อให้นักเรียนได้รู้จักสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้งที่ปรากฏในย่อหน้า

วิธีดำเนินการจัดกิจกรรม

ให้นักเรียนอ่านเรื่องราวแล้วสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้งที่ปรากฏในย่อหน้า หากพบคำหรือกลุ่มคำที่แสดงความขัดแย้งหรือตรงข้ามกัน ให้นักเรียนใช้ปากกาเน้นข้อความส่วนที่เป็นคำเชื่อมแสดงความขัดแย้งที่ปรากฏในย่อหน้าไว้

6). กิจกรรม “สรุปได้ใจความสำคัญ”

จุดประสงค์การจัดกิจกรรม

1. เพื่อให้นักเรียนได้สะท้อนความคิดและโต้แย้งข้อมูลที่ได้วิเคราะห์กับกลุ่มเพื่อน
2. เพื่อให้นักเรียนสรุปเนื้อหาใจความจากเรื่องที่อ่าน

วิธีการจัดกิจกรรม

1. ให้นักเรียนสรุปเนื้อหาจากเรื่องที่อ่านในประเด็น
 - 1) แนวคิดของผู้เขียน
 - 2) การเริ่มและจบเรื่อง
 - 3) การใช้ภาษา
 - 4) วรรณศิลป์ของผู้เขียน
 - 5) คุณค่าที่ได้รับ ในรูปแบบผังกราฟิก หรือ My Mapping
2. นักเรียนแสดงผลงานของตนเอง และแสดงความคิดเห็นและโต้แย้งข้อมูลที่ได้วิเคราะห์งานของเพื่อนเชิงสร้างสรรค์ ประเมินงานของตนเองและงานของเพื่อนโดยใช้แบบประเมิน และช่วยกันเสนอแนะแนวทางปรับปรุงเพื่อให้ได้งานเขียนที่ดีที่สุด โดยแลกเปลี่ยนเรียนรู้กัน

ขั้นตรวจสอบและประเมินผลการพัฒนางาน (Check)

1. ผู้เรียนมีความตื่นตัวในการเข้าร่วมกิจกรรมหรือการจัดการเรียนการสอน มีการค้นคว้าข้อมูลจากหลายแหล่งเรียนรู้ และมีการปรับปรุงเป็นระยะ โดยมีผู้สอนทำหน้าที่ให้ข้อเสนอแนะในการแก้ไขปรับปรุงและพัฒนางาน
2. เมื่อผู้เรียนจัดทำชิ้นงาน นำเสนอผลงานแล้ว ผู้สอนทำหน้าที่ตรวจสอบ และเสนอแนะ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับผู้เรียน

ขั้นสรุปและรายงาน (Action)

1. Reflection หรือถอดบทเรียน เป็นขั้นตอนการนำเสนอผลงานของนักเรียนในแต่ละกลุ่มเพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้กันระหว่างกลุ่ม นอกจากนี้มีกระบวนการถอดบทเรียนจากการทำผลงาน ภาระงานหรือนวัตกรรมของตนเองว่านักเรียนเรียนรู้อะไร ได้อะไรจากการทำผลงานหรือนวัตกรรมในครั้งนี้ เพื่อเป็นการทบทวนกระบวนการจัดการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นมาตลอดทั้งหน่วยการเรียนรู้ที่ผ่านมา หรืออาจกล่าวได้ว่าเป็นกระบวนการตกผลึกทางความคิด เพื่อเชื่อมโยงองค์ความรู้ที่ได้รับกับการนำไปใช้ได้จริงในชีวิตประจำวัน โดยมีผู้สอนทำหน้าที่ให้คำชี้แนะอย่างใกล้ชิด
2. ผู้สอนนำเสนอชิ้นงาน/นวัตกรรมที่ผู้เรียนร่วมกันสร้างองค์ความรู้ครั้งนี้เผยแพร่ทั้งภายในสถานศึกษาและภายนอกสถานศึกษา

6. ผลการดำเนินการ/ผลสัมฤทธิ์

ผลที่เกิดตามจุดประสงค์

1. นักเรียนมีสมรรถนะการอ่านขั้นสูง โดยใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความ
2. ยกระดับผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่1 ในการเรียนรายวิชาภาษาไทย
3. ยกระดับผลสัมฤทธิ์การทดสอบ PISA ของนักเรียนให้สูงขึ้น

ผลสัมฤทธิ์ของงาน

ผลการดำเนินงานการดำเนินการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงผ่านการจัดการเรียนรู้เทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ พบว่าผู้เรียนเกิดทักษะกระบวนการการอ่านจับใจความสำคัญได้อย่างมีประสิทธิภาพเพิ่มมากขึ้น การคิดสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ และการคิดแก้ปัญหา ค้นคว้าและคัดเลือกข้อมูลหรือองค์ความรู้เป็นทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 สามารถค้นคว้าและสร้างองค์ความรู้ด้วยกระบวนการสืบเสาะหาความรู้ สามารถแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบ สามารถตัดสินใจ และผู้เรียนสามารถจัดทำผลงานซึ่งเป็นนวัตกรรมสำคัญซึ่งเป็นผลสรุปของการออกแบบการจัดการเรียนรู้ และสามารถนำนวัตกรรมมาศึกษาหาความรู้และนำไปสู่การเผยแพร่ให้กว้างขวางมากขึ้น

7. ปัจจัยความสำเร็จ

1. การออกแบบการจัดการเรียนรู้ของครูมีเพื่อนครูที่รับผิดชอบในวิชาอื่น ๆ และครูที่รับผิดชอบการสอนในรายวิชาภาษาไทย ให้ความสนใจในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ร่วมกันหารือถึงปัญหาและแนวทางแก้ไข วางแผนพัฒนาการเรียนการสอน เป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้(PLC) เพื่อนำเทคนิคต่าง ๆ จากการหารือในชุมชนไปใช้ในการจัดการเรียนรู้
2. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของครูผู้สอนมีความพยายามอยู่เสมอที่จะกระตุ้นให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ส่งเสริมบรรยากาศการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือช่วยเหลือซึ่งกันและกันจัดกิจกรรมที่ให้นักเรียนได้ลงมือปฏิบัติเอง และหล่อหลอมพฤติกรรมนักเรียนให้มีความมั่นใจ กล้าแสดงออกในทางที่ถูกที่ควร ทำให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียน
3. การพัฒนาสื่อการเรียนรู้ของครูผู้สอนมีการพัฒนาแบบฝึกทักษะ พัฒนาจัดทำสื่อประกอบการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนให้เกิดทักษะ การคิด การอ่าน การเขียน ควบคู่กับหล่อหลอมให้เกิดการแสดงออกในพฤติกรรมที่พึงประสงค์ต่อสังคมส่วนรวม และครูก็ไม่ลืมการเสริมแรงที่สามารถทำได้หลากหลายวิธี และทุกเวลา ทั้งในและนอกห้องเรียนเพื่อให้เกิดการตอบสนองในพฤติกรรมที่ดีงามซ้ำ ๆ จนเป็นนิสัยที่ติดงอแงติดตัวไป ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น

8. บทเรียนที่ได้รับ (Lesson Learned)

1. การดำเนินงานที่เป็นระบบจะส่งผลดีต่อการพัฒนาคุณภาพนักเรียนที่ยั่งยืน
2. พฤติกรรมเรียนของผู้เรียนสามารถเปลี่ยนแปลงได้ เมื่อรูปแบบ หรือวิธีการสอนของครูผู้สอนเปลี่ยนแปลงไป ซึ่งจะเป็นไปในทางที่ดีขึ้นเมื่อผู้สอนมีทัศนคติเชิงบวก เสริมแรงผู้เรียนเชิงบวก และมีการวางแผนการสอน มีเครื่องมือ สื่อการสอนที่พร้อมต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
3. ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนสูงขึ้นได้ผู้จัดทำได้ทำการศึกษา และพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ พัฒนาสื่อ เครื่องมือ ในเรื่องการอ่านขั้นสูง ซึ่งอยู่ในสาระการอ่านเท่านั้น

แต่การพัฒนาดังกล่าว ส่งผลให้ผู้เรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสาระอื่น ได้แก่ สาระการเขียน สาระการฟัง การดู และการพูด สาระหลักภาษา และสาระวรรณคดีและวรรณกรรม สูงขึ้นด้วย ซึ่งเป็นไปได้ว่าเกิดจากเจตคติที่ดีของครูผู้สอนและผู้เรียนต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

9. การเผยแพร่ผลงาน

1. งานประชาสัมพันธ์โรงเรียนปราชญ์ราชฤทธารุ่ง
2. งานประชาสัมพันธ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย โรงเรียนปราชญ์ราชฤทธารุ่ง
3. เผยแพร่แนวทางวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับครูกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และครูกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ จึงทำให้เกิดการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ร่วมกัน มีการปรึกษาหารือถึงปัญหาและแนวทางแก้ไข วางแผนพัฒนาการเรียนการสอน เป็นชุมชนแห่งการเรียนรู้(PLC) เพื่อนำเทคนิคต่าง ๆ จากการหารือในชุมชนไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ ส่งผลให้วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้จัดทำได้รับการยอมรับในระดับโรงเรียน
4. การพัฒนานวัตกรรมดังกล่าว เป็นผลการพัฒนาต่อเนื่องจากการส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อมีวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ ของข้าพเจ้า ซึ่งได้ผ่านการประเมิน และแต่งตั้งให้ มีวิทยฐานะชำนาญการพิเศษ แล้ว

10. บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๔๖). การจัดการสาระการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๓). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑. พิมพ์ครั้งที่๒. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

สำนักวิชาการมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2565) หลักสูตรพัฒนาสรณะการอ่านขั้นสูง สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น

**ตารางเปรียบเทียบการประเมินความสามารถทดสอบระดับชาติ(O-NET)
นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนปรางจินราชวรารุ่ง**

ความสามารถ	ปีการศึกษา		พัฒนาการ
	2566	2567	
ผลทดสอบ O-NET วิชาภาษาไทย	62.64	64.41	+2.75%



รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2566
ฉบับที่ 6 - ค่าสถิติแยกตามรายวิชาสำหรับโรงเรียน

รหัสโรงเรียน 1025012001

ขนาดโรงเรียน ใหญ่พิเศษ

จังหวัด ปทุมธานี

ชื่อโรงเรียน ปรางจินราชวรารุ่ง

ที่ตั้งโรงเรียน ในเมือง

ภาค ตะวันออก

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

วิชา: ภาษาไทย (91)

การจำแนกระดับ	จำนวนผู้เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย (Mean)			ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)			คะแนนสูงสุด (Max.)			มัธยฐาน (Median)	ฐานนิยม (Mode)			
		ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม					
โรงเรียน	299	45.12	17.52	62.64	8.59	5.85	11.31	65.28	26.75	89.53	14.94	0.00	25.16	63.67	66.98
ขนาดโรงเรียน	122,760	41.48	15.82	57.30	10.76	7.15	15.60	70.00	30.00	96.39	0.00	0.00	0.00	59.78	63.64
ที่ตั้งโรงเรียน: ในเมือง	695	40.62	14.86	55.49	10.61	7.28	15.45	65.28	27.00	89.53	9.83	0.00	10.33	57.67	66.98
ที่ตั้งโรงเรียน: นอกเมือง	2,228	36.15	12.82	48.97	10.63	7.41	15.72	62.53	29.00	90.78	0.00	0.00	2.36	50.37	26.37*
จังหวัด	2,923	37.21	13.31	50.52	10.79	7.43	15.90	65.28	29.00	90.78	0.00	0.00	2.36	52.46	49.40*
เขตพื้นที่	1,445	38.21	14.35	52.56	10.91	7.40	15.92	65.28	29.00	89.53	0.00	0.00	8.46	54.32	68.61
สังกัด	282,551	37.92	13.69	51.62	11.25	7.63	16.66	70.00	30.00	94.63	0.00	0.00	0.00	53.54	21.65
ศส.ภาค	11,894	37.83	13.61	51.44	10.95	7.40	16.03	65.28	29.00	91.39	0.00	0.00	2.36	53.29	62.89*
ภาค(ภูมิภาค)	34,746	38.77	14.37	53.14	11.03	7.35	16.08	70.00	29.50	93.89	0.00	0.00	0.50	55.06	68.50
กระทรวง: ศส	355,345	37.47	13.44	50.91	11.46	7.73	17.01	70.00	30.00	95.13	0.00	0.00	0.00	52.81	21.65
ประเทศ	398,468	37.35	13.39	50.73	11.49	7.76	17.07	70.00	30.00	96.39	0.00	0.00	0.00	52.57	21.65

*: ค่าฐานนิยมมากกว่า 1 ค่า

วิชา: ภาษาอังกฤษ (93)

การจำแนกระดับ	จำนวนผู้เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย (Mean)			ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)			คะแนนสูงสุด (Max.)			มัธยฐาน (Median)	ฐานนิยม (Mode)
		ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม		
โรงเรียน	299	45.44	20.52	65.88	12.50	43.75	28.13*					
ขนาดโรงเรียน	121,252	38.14	18.13	56.27	10.00	34.38	28.13					
ที่ตั้งโรงเรียน: ในเมือง	689	36.87	18.11	54.98	6.25	31.25	21.88*					
ที่ตั้งโรงเรียน: นอกเมือง	2,224	30.02	11.76	41.75	3.13	28.13	28.13					
จังหวัด	2,913	31.64	13.84	45.48	3.13	28.13	28.13					
เขตพื้นที่	1,436	33.70	15.98	49.68	6.25	31.25	28.13					
สังกัด	280,150	31.42	13.85	45.27	0.00	28.13	25.00					
ศส.ภาค	11,833	31.73	13.93	45.66	0.00	28.13	28.13					
ภาค(ภูมิภาค)	34,639	33.98	15.93	49.91	0.00	31.25	28.13					
กระทรวง: ศส	352,396	31.81	14.42	46.23	0.00	28.13	25.00					
ประเทศ	395,318	31.76	14.47	46.23	0.00	28.13	25.00					

*: ค่าฐานนิยมมากกว่า 1 ค่า



สทศ
NIETS
National Institute of Educational Testing Service (ประเทศไทย)
กระทรวงศึกษาธิการ กรุงเทพมหานคร

หน้า 12

รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2567

ฉบับที่ 6 - ค่าสถิติแยกตามรายวิชาสำหรับโรงเรียน

รหัสโรงเรียน 1025012001

ชื่อโรงเรียน ปรางจินราชวรารุ่ง

ขนาดโรงเรียน ใหญ่พิเศษ

ที่ตั้งโรงเรียน ในเมือง

จังหวัด ปทุมธานี

ภาค ตะวันออก

สังกัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

วิชา: ภาษาไทย (91)

การจำแนกระดับ	จำนวนผู้เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย (Mean)			ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)			คะแนนสูงสุด (Max.)			มัธยฐาน (Median)	ฐานนิยม (Mode)			
		ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม					
โรงเรียน	304	45.04	19.37	64.41	8.71	4.49	10.95	65.28	28.00	90.03	12.19	0.00	22.94	64.80	64.00
ขนาดโรงเรียน	166,384	38.26	16.52	54.77	11.13	6.38	15.29	70.00	30.00	96.38	0.00	0.00	0.00	56.32	61.03
ที่ตั้งโรงเรียน: ในเมือง	1,042	36.38	15.69	52.07	11.33	6.35	15.62	65.28	28.00	90.03	6.10	0.00	6.10	53.17	60.26
ที่ตั้งโรงเรียน: นอกเมือง	3,058	32.99	14.16	47.15	9.82	6.94	14.38	62.92	28.50	88.81	6.10	0.00	7.08	48.33	24.01*
จังหวัด	4,100	33.85	14.55	48.40	10.33	6.82	14.86	65.28	28.50	90.03	6.10	0.00	6.10	49.23	52.18
เขตพื้นที่	2,994	33.87	14.67	48.55	10.76	6.85	15.41	65.28	28.50	90.16	6.10	0.00	7.10	49.32	19.27*
สังกัด	373,315	34.50	14.74	49.25	10.83	7.00	15.61	70.00	30.00	96.38	0.00	0.00	0.00	50.09	19.27
ศส.ภาค	15,903	34.19	15.00	49.19	10.37	6.71	14.76	67.64	29.25	93.03	0.00	0.00	0.00	50.06	45.71
ภาค(ภูมิภาค)	44,188	35.62	15.57	51.19	10.72	6.54	14.99	67.64	29.75	93.64	0.00	0.00	0.00	52.09	57.17
กระทรวง: ศส	446,514	34.41	14.58	48.99	10.89	7.10	15.79	70.00	30.00	96.38	0.00	0.00	0.00	49.90	19.27
ประเทศ	489,379	34.40	14.54	48.93	10.90	7.11	15.80	70.00	30.00	96.38	0.00	0.00	0.00	49.82	19.27

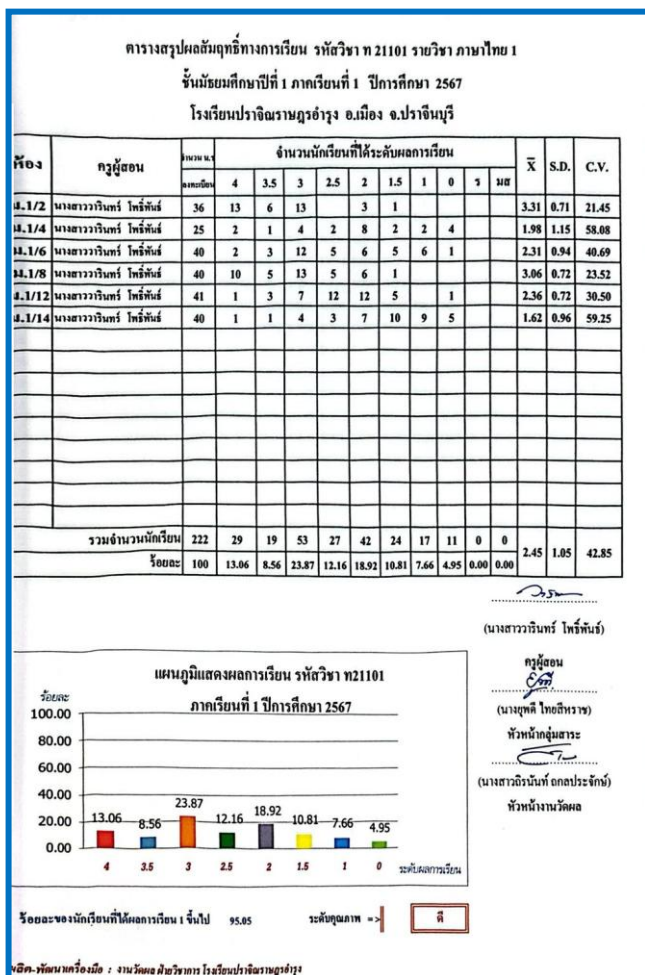
*: ค่าฐานนิยมมากกว่า 1 ค่า

วิชา: ภาษาอังกฤษ (93)

การจำแนกระดับ	จำนวนผู้เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย (Mean)			ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)			คะแนนสูงสุด (Max.)			มัธยฐาน (Median)	ฐานนิยม (Mode)
		ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม	ปรนัย	อัตนัย	รวม		
โรงเรียน	303	45.11	20.81	65.88	12.50	40.63	28.13					
ขนาดโรงเรียน	164,925	36.01	18.01	54.00	0.00	31.25	28.13					
ที่ตั้งโรงเรียน: ในเมือง	1,038	33.45	16.55	50.00	6.25	28.13	28.13					
ที่ตั้งโรงเรียน: นอกเมือง	3,054	28.86	10.69	39.75	3.13	28.13	25.00					
จังหวัด	4,092	30.02	12.60	42.62	3.13	28.13	28.13					
เขตพื้นที่	2,988	30.14	13.40	43.54	6.25	28.13	25.00					
สังกัด	371,029	30.52	13.70	44.22	0.00	28.13	28.13					
ศส.ภาค	15,880	30.09	12.92	43.01	0.00	28.13	28.13					
ภาค(ภูมิภาค)	44,136	32.37	15.44	47.81	0.00	28.13	28.13					
กระทรวง: ศส	443,704	30.88	14.16	45.04	0.00	28.13	28.13					
ประเทศ	486,398	30.93	14.28	45.21	0.00	28.13	28.13					

สรุปการประเมินความสามารถทดสอบระดับชาติ(O-NET)นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนปรางจินราชวรารุ่ง รายวิชาภาษาไทยปีการศึกษา2566 และ 2567
โรงเรียนปรางจินราชวรารุ่งมีผลการประเมินเพิ่มขึ้นร้อยละ **2.75**

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนปีการศึกษา 2567



ภาพกิจกรรมการจัดการเรียนการสอน
ด้วยเทคนิคบันได 6 ขั้น สู่การอ่านจับใจความสำคัญ



ใบงานเรื่อง การอ่านเข้าใจข้อความโดยใช้เทคนิคการอ่าน ๖ ขั้น

ปิ่นโตชิ้นที่ ๘ ทำใจความสำคัญได้ทุกขยพจน์

หาข้อเด่นขึ้นเป็นปากทูลประโลมใจความสำคัญ ซึ่งคือการอ่านข้อความในบริบทนั้น ๆ ได้ด้วยข้อความตามเงื่อนไขของใจความสำคัญโดยใช้เทคนิคการอ่านชิ้นที่ 1 - 5 ประกอบ

ขอให้นักเรียนมาเรียนทูลได้กับงานมาด้วยตลอด ๖ ขั้นตอนนี้ สามารถช่วยเพื่อนมาทูล การเขียนได้

อ่านมาเพื่อทำการอ่าน ขึ้นมาเพื่อเขียนเป็นข้อเขียนที่ขึ้นการอ่านเป็นขั้นที่หนึ่ง ๆ ซึ่งต้องทำก่อนเสมอ อาจจะใช้เวลาในการทำการการเขียนขึ้นก่อน การอ่านเป็นขั้นที่หนึ่งก่อนไป ๆ อาจจะอ่านมาได้กับวิธีนี้ ไม่ควรเป็นความผิดพลาดได้ และเป็นการได้ การปิ่นโตชิ้นที่ ๖ งาน ๆ เป็นการเรียนรู้อะไรและสามารถเขียนขึ้นได้กับวิธีนี้และสามารถออกการเขียนขึ้นที่สำคัญนี้เอง มาเป็นแบบการอ่านก่อนไปมาหาหาว่าขึ้นได้ด้วย

ใจความสำคัญ คือ

สิ่งมีชีวิตที่กลืนกินสิ่งมีชีวิตขนาดเล็กกว่าเพื่อเป็นอาหาร เรียกว่าสัตว์กินเนื้อ

สัตว์กินเนื้อ

๑. งู	๒. สิงโต	๓. 1/3	๔. ๒/3	๕. 1
๖. ๒/3	๗. 1/3	๘. 1/3	๙. ๒/3	๑๐. ๓
๑๑. ๒/3	๑๒. 1/3	๑๓. 1/3	๑๔. ๒/3	๑๕. ๓
๑๖. ๒/3	๑๗. 1/3	๑๘. 1/3	๑๙. ๒/3	๒๐. ๓
๒๑. ๒/3	๒๒. 1/3	๒๓. 1/3	๒๔. ๒/3	๒๕. ๓
๒๖. ๒/3	๒๗. 1/3	๒๘. 1/3	๒๙. ๒/3	๓๐. ๓
๓๑. ๒/3	๓๒. 1/3	๓๓. 1/3	๓๔. ๒/3	๓๕. ๓
๓๖. ๒/3	๓๗. 1/3	๓๘. 1/3	๓๙. ๒/3	๔๐. ๓
๔๑. ๒/3	๔๒. 1/3	๔๓. 1/3	๔๔. ๒/3	๔๕. ๓
๔๖. ๒/3	๔๗. 1/3	๔๘. 1/3	๔๙. ๒/3	๕๐. ๓
๕๑. ๒/3	๕๒. 1/3	๕๓. 1/3	๕๔. ๒/3	๕๕. ๓
๕๖. ๒/3	๕๗. 1/3	๕๘. 1/3	๕๙. ๒/3	๖๐. ๓
๖๑. ๒/3	๖๒. 1/3	๖๓. 1/3	๖๔. ๒/3	๖๕. ๓
๖๖. ๒/3	๖๗. 1/3	๖๘. 1/3	๖๙. ๒/3	๗๐. ๓
๗๑. ๒/3	๗๒. 1/3	๗๓. 1/3	๗๔. ๒/3	๗๕. ๓
๗๖. ๒/3	๗๗. 1/3	๗๘. 1/3	๗๙. ๒/3	๘๐. ๓
๘๑. ๒/3	๘๒. 1/3	๘๓. 1/3	๘๔. ๒/3	๘๕. ๓
๘๖. ๒/3	๘๗. 1/3	๘๘. 1/3	๘๙. ๒/3	๙๐. ๓
๙๑. ๒/3	๙๒. 1/3	๙๓. 1/3	๙๔. ๒/3	๙๕. ๓
๙๖. ๒/3	๙๗. 1/3	๙๘. 1/3	๙๙. ๒/3	๑๐๐. ๓

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่1

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่1/12
คำชี้แจง : ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ได้เรียนรู้	มีส่วนร่วม การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
1		5	2	5	✓	
2		2	2	4	✓	
3		2	2	4	✓	
4		5	5	10	✓	
5		5	2	7	✓	
6		5	5	10	✓	
7		2	2	4	✓	
8		2	2	4	✓	
9		2	2	4	✓	
10		5	2	7	✓	
11		5	2	7	✓	
12		5	5	10	✓	
13		5	5	10	✓	
14		5	2	7	✓	
15		2	2	4	✓	
16		2	2	4	✓	
17		5	2	7	✓	
18		5	2	7	✓	
19		2	2	4	✓	
20		5	5	10	✓	
21		5	5	10	✓	
22		5	2	7	✓	
23		5	2	7	✓	
24		5	2	7	✓	
25		2	2	4	✓	
26		5	5	10	✓	
27		5	2	7	✓	
28		5	2	7	✓	
29		5	5	10	✓	

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ได้เรียนรู้	มีส่วนร่วม การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
30		5	5	10	✓	
31		5	2	7	✓	
32		5	2	7	✓	
33		5	2	7	✓	
34		5	5	10	✓	
35		5	5	10	✓	
36		2	2	4	✓	
37		5	2	7	✓	
38		2	2	4	✓	
39		5	5	10	✓	
40		5	5	10	✓	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(นางสาววราภรณ์ โพธิ์พันธ์)
ตำแหน่ง ครู

เกณฑ์การให้คะแนน

5-6	คะแนน หมายถึง	ดีมาก
3-4	คะแนน หมายถึง	ดี
1-2	คะแนน หมายถึง	พอใช้
0	คะแนน หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน
ได้คะแนนในระดับดีขึ้นไป

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่1/14
คำชี้แจง : ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ได้เรียนรู้	มีส่วนร่วม การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
1		2	2	4	✓	
2		2	2	4	✓	
3		2	2	4	✓	
4		2	2	4	✓	
5		2	2	4	✓	
6		2	2	4	✓	
7		2	2	4	✓	
8		5	2	7	✓	
9		5	2	7	✓	
10		5	2	7	✓	
11		5	5	10	✓	
12		5	5	10	✓	
13		5	2	7	✓	
14		5	2	7	✓	
15		5	2	7	✓	
16		5	5	10	✓	
17		5	5	10	✓	
18		2	2	4	✓	
19		2	2	4	✓	
20		5	2	7	✓	
21		5	2	7	✓	
22		5	2	7	✓	
23		2	2	4	✓	
24		2	2	4	✓	
25		5	5	10	✓	
26		5	5	10	✓	
27		5	5	10	✓	
28		5	2	7	✓	
29		5	2	7	✓	

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ได้เรียนรู้	มีส่วนร่วม การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
30		5	2	7	✓	
31		5	2	7	✓	
32		5	2	7	✓	
33		5	2	7	✓	
34		5	2	7	✓	
35		5	2	7	✓	
36		5	2	7	✓	
37		5	2	7	✓	
38		5	2	7	✓	
39		5	5	10	✓	
40		5	5	10	✓	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(นางสาววราภรณ์ โพธิ์พันธ์)
ตำแหน่ง ครู

เกณฑ์การให้คะแนน

5-6	คะแนน หมายถึง	ดีมาก
3-4	คะแนน หมายถึง	ดี
1-2	คะแนน หมายถึง	พอใช้
0	คะแนน หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน
ได้คะแนนในระดับดีขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 35

รายวิชาภาษาไทย	รหัสวิชา ท21101	ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1
หน่วยการเรียนรู้ที่ 3	ชื่อหน่วยออกเสียงเรียงภาษา	จำนวน 16 ชั่วโมง
เรื่องจับใจความสำคัญ	จำนวน 1 ชั่วโมง	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ผู้สอน นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์		

มาตรฐานการเรียนรู้

- ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท 1.1 ม.1/2 จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญเป็นทักษะพื้นฐานที่ทุกคนจำเป็นต้องมีเพื่อใช้สำหรับรับสารผ่านการอ่านได้อย่างรวดเร็ว และถูกต้องตรงประเด็น การจับใจความสำคัญได้อย่างแม่นยำจะช่วยให้ผู้รับสารสามารถใช้ทักษะทางภาษาขั้นสูงยิ่งขึ้น สามารถนำใจความสำคัญจากสิ่งที่ได้อ่านมาวิเคราะห์ตีความ ประเมินค่า และนำไปใช้ประโยชน์ในด้านต่าง ๆ ได้ ดังนั้นทุกคนควรศึกษา และหมั่นฝึกฝนทักษะการอ่านจับใจความสำคัญให้เกิดความชำนาญเพื่อประโยชน์ต่อการศึกษาและการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไปการอ่านจับใจความสำคัญตามหลักบันได 6 ขั้น ได้แก่ ๑) การอ่านเรื่องให้จับตั้งคำถาม (๕W๑H๒) การหาคำสำคัญ (key word) ๓) การตัดส่วนขยายใจความสำคัญ ๔) การเติมคำเชื่อมหาส่วนขยายใจความสำคัญ ๕) การสังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง ๖) การหาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ความรู้ (knowledge)

- นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความสำคัญ

ตามเทคนิคบันได ๖ ขั้น

กระบวนการ (practice)

1. นักเรียนสามารถอ่านแล้วระบุใจความสำคัญได้
2. นักเรียนสามารถเขียนใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (attitude)

1. นักเรียนใฝ่เรียนรู้และมีความมุ่งมั่นในการทำงานเป็นทีม
2. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการอ่าน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (ability)

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด

สาระการเรียนรู้

1. ทบทวนหลักการของบันได ๖ ขั้น
2. การอ่านจับใจความสำคัญ

กิจกรรมการเรียนรู้

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. นักเรียนฟังเพลง “รำวงลอยกระทง” เนื้อเพลงมีความว่า “วันเพ็ญเดือนสิบสอง น้ำนองเต็มตลิ่งเราทั้งหลายชายหญิง สนุกกันจริง วันลอยกระทง ลอย ลอยกระทง ลอย ลอยกระทง ลอยกระทงกันแล้วขอเชิญน้องแก้วออกมารำวง รำวงวันลอยกระทง รำวงวันลอยกระทง บุญจะส่งให้เราสุขใจ บุญจะส่งให้เราสุขใจ” จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถาม พัฒนาการคิดต่อไปนี้

1.1 บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีใครบ้าง (Who)

แนวคำตอบ : เรา ประกอบด้วย ผู้ชายและผู้หญิงทั้งหลาย, น้องแก้ว (หมายถึงหญิงสาว)

1.2 บุคคลในเพลงนี้ทำอะไร (What)

แนวคำตอบ : ลอยกระทง, รำวง, รำวงวันลอยกระทง

1.3 เหตุใดบุคคลในเพลงจึงกระทำดังคำตอบข้อ ๑.๒

แนวคำตอบ : เพราะเป็นประเพณีของไทย, เพื่อขอขมาพระแม่คงคา, เพื่อร่วมกิจกรรมงานรื่นเริง

1.4 เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นเมื่อไร (When)

แนวคำตอบ : วันเพ็ญเดือนสิบสอง, วันลอยกระทง

1.5 เหตุการณ์ในเพลงนี้เกิดขึ้นที่ไหน (Where)

แนวคำตอบ : ริมแม่น้ำ หรือริมคลองที่ไปลอยกระทง

1.6 บุคคลที่กล่าวถึงในเพลงมีความรู้สึกอย่างไร (How)

แนวคำตอบ : มีความสุข, สนุกสนาน

1.7 เพลงนี้มีคำ กลุ่มคำ หรือประโยคใดบ้าง ที่สื่อความหมายเหมือนกัน และปรากฏซ้ำ ๆ

แนวคำตอบ : ลอย, ลอยกระทง, รำวง, รำวงวันลอยกระทง, บุญจะส่งให้เราสุขใจ

2. ครูถามนักเรียนว่าการตั้งคำถามของครูข้างต้น มีกระบวนการใดบ้าง ในเทคนิค บันได ๖ ขั้น **แนวคำตอบ :** บันไดขั้นที่ ๑ การตั้งคำถาม ๕W๑H และบันไดขั้นที่ ๒ การหาคำสำคัญ (key word)

ขั้นสอน

3. ครูให้นักเรียน ๖ คน ยกมืออาสา เพื่ออธิบายเทคนิคบันได ๖ ขั้น (๑ คน ต่อ ๑ ขั้น) แล้วให้คะแนนพิเศษสำหรับความกล้าแสดงออก หลังจากนั้นครูจึงอธิบายเพิ่มเติมอีกครั้งด้วย Power Point เป็นการทบทวนความรู้ที่เคยเรียนในคาบที่แล้ว

4. นักเรียนแบ่งกลุ่ม เป็น ๖ กลุ่ม เพื่อทำใบงาน “การอ่านจับใจความ โดยใช้เทคนิค บันได ๖ ขั้น” โดยแต่ละกลุ่มจะได้อ่านเรื่องและคำถามที่แตกต่างกันตามแต่ละชั้นของบันไดทั้ง ๖

5. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน ตามลำดับชั้นของบันได และเมื่อทุกกลุ่มนำเสนอผลงานแล้วครูและนักเรียนจึงร่วมกันสรุปผลการอ่านจับใจความเรื่องดังกล่าวอีกครั้งหนึ่ง โดยใช้ Power Pointประกอบการสรุปใจความสำคัญ

ขั้นสรุป

6. นักเรียนร่วมกันบอกประโยชน์ของการฝึกจับใจความสำคัญจากการอ่าน และประโยชน์ของเทคนิคบันได ๖ ขั้น

7. นักเรียนบอกขั้นตอนของเทคนิคบันได ๖ ขั้น พร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง เพื่อย้ำความเข้าใจ

8. แต่ละกลุ่มส่งผลงานเพื่อเก็บคะแนน

สื่อ/นวัตกรรมการเรียนรู้

1. เพลง “ร่ำวงลอยกระทง”
2. power point การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น
3. ใบงาน เรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

ชิ้นงาน/ภาระงานของนักเรียน

- ใบงาน เรื่องการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

การวัดและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	การวัดผล	การประเมิน
ความรู้ นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจ วิธีการอ่านจับใจความสำคัญ ตามเทคนิคบันได ๖ ขั้น	วิธีการวัดผล : การตั้งคำถาม เครื่องมือวัดผล : คำถาม	เกณฑ์การประเมินผล ผ่าน ร่วมตอบคำถามในห้องเรียนตอบคำถามถูกต้อง หรือมีการแก้ไขความเข้าใจใหม่ เมื่อตอบคำถามไม่ถูกต้อง ไม่ผ่าน ไม่ร่วมกิจกรรมในห้องเรียน
กระบวนการ นักเรียนสามารถระบุใจความสำคัญโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น	วิธีการวัดผล : การตรวจใบงาน เครื่องมือวัดผล : ใบงาน	เกณฑ์การประเมินผล ๘ - ๑๐ คะแนน ดี ๕ - ๗ คะแนน ปานกลาง ต่ำกว่า ๕ คะแนน ปรับปรุง
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน ๒. นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียน	วิธีการวัดผล: การสังเกตพฤติกรรม เครื่องมือวัดผล: แบบสังเกตพฤติกรรม	เกณฑ์การประเมินผล ๓ คะแนน ดี ๒ คะแนน พอใช้ ๑ คะแนน ควรปรับปรุง
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	วิธีการวัดผล: การสังเกตพฤติกรรม เครื่องมือวัดผล: แบบสังเกตพฤติกรรม	เกณฑ์การประเมินผล ๓ คะแนน ดี ๒ คะแนน พอใช้ ๑ คะแนน ควรปรับปรุง

บันทึกหลังแผนการจัดการเรียนรู้

1. ด้านความรู้

นักเรียนมีความรู้การอ่านจับใจความสำคัญ โดยใช้เทคนิคมันได้ ๖ ข้อ
โดยสามารถทำแบบฝึกหัดผ่านเกณฑ์การประเมินทุกคน

2. ด้านทักษะกระบวนการ

นักเรียนมีทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ โดยผ่านเกณฑ์การประเมิน
ในระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไปทุกคน

3. ด้านคุณลักษณะ

นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้ และ มุ่งมั่นในการทำงาน
ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ ดี ขึ้นไปทุกคน

4. ปัญหา/อุปสรรค/แนวทางแก้ไข

-

5. ข้อเสนอแนะ

-

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์)
ตำแหน่ง ครู

เพลงประกอบการเรียนการสอน

เพลง ลอยกระทง

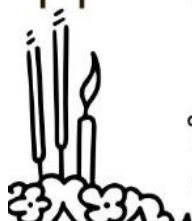
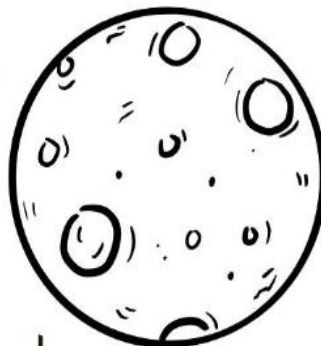


รำวงลอยกระทง

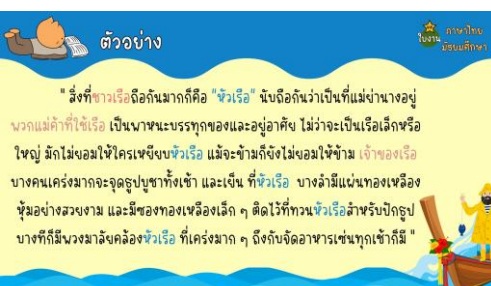
วันเพ็ญเดือนสิบสอง
 ฟ้านองเต็มตลิ่ง
 เราทั้งหลายชายหญิง
 สนุกกันจริง วันลอยกระทง

ลอย ลอยกระทง
 ลอย ลอยกระทง
 ลอยกระทงกันแล้ว
 ขอเชิญน้องแก้วออกมารำวง

รำวงวันลอยกระทง
 รำวงวันลอยกระทง
 บุญจะส่งให้เราสุขใจ
 บุญจะส่งให้เราสุขใจ



เทคนิคการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น



เทคนิคการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น(ต่อ)

📌 ป่อนำนี้คือเรื่องของใคร จะพบคำที่เขียนต่างกันที่เกี่ยวกับกับบุคคล ๓ คำ คือ คำว่า "ชาวเรือ" "นางแม่ค้าที่ใช้เรือ" และ "เจ้าของเรือ" แม้คำทั้ง ๓ คำจะเขียนต่างกัน แต่สื่อความหมายเหมือนกันบุคคลที่เกี่ยวกับกับเรือ เมื่อพิจารณาแล้ว คำที่สื่อความหมายครอบคลุมป่อนำนี้ก็คือ คำว่า "ชาวเรือ"



📌 ป่อนำนี้คือเรื่องของ "ชาวเรือ" ทำอะไร จะพบข้อความที่แสดงถึงการกระทำของชาวเรือที่แตกต่างกัน เช่น "มักไม่ยอมให้ใครเหยียบหัวเรือ แม้จะข้ามก็ยังไม่ยอมให้ข้าม" "เครื่องมากจะอุดรูปูซา ทั้งเข้าและเย็น" "ที่เครื่องมาก ๆ ถึงกับจัดอาหารเช่นทุกเช้า" แต่การกระทำดังกล่าวนี้นี้ต่างสื่อความหมายร่วมกัน แสดงให้เห็นว่า ชาวเรือ "นับถือ" หรือ "ถือ" หัวเรือ



📌 จากคำสำคัญที่ได้ สามารถสรุปใจความสำคัญของป่อนำนี้ได้ว่า "ชาวเรือนับถือหัวเรือมาก" ซึ่งสื่อความหมายเหมือนกับประโยคแรกของป่อนำนี้ที่ว่า "สิ่งที่ชาวเรือถือกันมากที่สุดคือ หัวเรือ"



ขั้นที่ ๓ ตัดส่วนขยายใจความสำคัญทิ้ง

ธรรมชาติของการเขียนนั้น การนำเสนอความคิดหรือความรู้ในงานเขียน ผู้เขียนไม่ได้เสนอแต่ใจความสำคัญออกมาอย่างตรงไปตรงมา กล่าวคือ ผู้เขียนไม่ได้กล่าวตรง ๆ ว่า เรื่องที่เขียนนั้น มีใจความสำคัญอย่างไร แต่จะกล่าวล้อมลอบด้วยบริบท



ขั้นที่ ๓ ตัดส่วนขยายใจความสำคัญทิ้ง

ซึ่งในโครงสร้างของการเขียนก็คือ การขยายความอาจแสดงอยู่ในลักษณะการให้คำจำกัดความ การอธิบายให้รายละเอียด การให้เหตุผล การยกตัวอย่าง หรือการเปรียบเทียบ ก็ได้ ดังนั้น...ผู้อ่านต้องแยกใจความสำคัญออกจากข้อความที่เป็นส่วนขยายใจความสำคัญออกมาให้ได้



ลักษณะการขยายความ

๑. การให้คำจำกัดความ การขยายความลักษณะนี้เป็นการอธิบายความหมายของคำ หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งในเนื้อเรื่องเพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจตรงกัน นอกจากนี้ยังรวมถึงการอธิบายขอบเขตของความหมายของเรื่อง การขยายความลักษณะนี้อาจจะมีการยกตัวอย่างประกอบด้วย



ลักษณะการขยายความ

๒. การอธิบายให้รายละเอียด การขยายความลักษณะนี้จะใช้เมื่อต้องการแจกแจงสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อธิบายลักษณะหรือองค์ประกอบต่าง ๆ ของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือแสดงขั้นตอน กระบวนการ บรรยายเหตุการณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง อาจขยายโดยอธิบายให้รายละเอียดหรืออธิบายให้รายละเอียด พร้อมยกตัวอย่างก็ได้



ลักษณะการขยายความ

การอธิบายให้รายละเอียดนั้นจะใช้คำเชื่อม "คือ" "กล่าวคือ" เพื่อแสดงให้เห็นว่า ข้อความที่อยู่หลังคำเชื่อมดังกล่าวเป็นการอธิบายให้รายละเอียด



ลักษณะการขยายความ

๓. การให้เหตุผล การขยายความลักษณะนี้ใช้เพื่อให้เห็นว่าเห็นคล้อยตาม การขยายความด้วยวิธีนี้ทำได้หลายวิธี อาจเสนอความคิดที่เป็นข้อสรุป และตามด้วยข้อสนับสนุนต่าง ๆ ซึ่งเป็นเหตุผล หรือหลักฐาน โดยการยกตัวอย่าง หรือเสนอผลลบเพื่อให้ผู้อ่านตระหนักแล้วตามด้วยสาเหตุต่าง ๆ ที่ทำให้เกิดผลนั้น



ลักษณะการขยายความ

๔. การยกตัวอย่าง การขยายความลักษณะนี้มักใช้ร่วมกับวิธีอื่น เช่น การให้คำจำกัดความ การอธิบายให้รายละเอียด หรือจะใช้วิธีการยกตัวอย่างแต่เพียงอย่างเดียว โดยการยกตัวอย่างหลาย ๆ ตัวอย่างแล้วจึงสรุปท้ายย่อหน้าด้วยประโยคใจความสำคัญ



ลักษณะการขยายความ

การยกตัวอย่างนั้นนิยมใช้คำเชื่อม "เช่น" "ไม่ว่า" เพื่อแสดงให้เห็นว่า ข้อความที่อยู่หลังคำเชื่อมดังกล่าวเป็นการยกตัวอย่าง



ลักษณะการขยายความ

๕. การเปรียบเทียบ การขยายความลักษณะนี้จะใช้เขียนเพื่อเปรียบเทียบในลักษณะข้อเท็จจริงที่สามารถพิสูจน์ได้ โดยอาจมีจุดมุ่งหมายเปรียบเทียบความเหมือนกันหรือความแตกต่างกัน โดยกำหนดประเด็นที่เหมือนกัน หรือแตกต่างกันว่ามีอะไรบ้าง



เทคนิคการอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น(ต่อ)

ลักษณะการขยายความ

แล้วจึงเปรียบเทียบกับที่จะประเด็น เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจ
เรื่องที่ขยายมาเปรียบเทียบกับได้ชัดเจนในด้านความ
เหมือนกัน หรือความแตกต่างกัน หรือยกเรื่องราวเป็น
อาหารขึ้นมาก่อนแล้ว จึงสรุปประเด็นความคิดสำคัญ
ที่จะเสนอ หรือการเขียนอุปมาเปรียบเทียบกับสิ่งที่มี
คุณสมบัติอย่างเดียวกันเพื่อให้ความคิดสำคัญชัดเจน

ลักษณะการขยายความ

การขยายความด้วยการเปรียบเทียบจะมีลักษณะ
โครงสร้างคือ...
ตัวตั้ง + คำเชื่อมแสดงการเปรียบเทียบ + ตัวเปรียบ
ส่วนที่เป็นใจความสำคัญ คือ ส่วนที่แสดงตัวตั้ง

ตัวอย่าง

"พระราชวัง หมายถึง วังของพระมหากษัตริย์ มีระดับความสำคัญรองจากพระบรมมหาราชวัง
เป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์ตามคติราชประเพณีมาแต่โบราณ การเรียกชื่อว่า
พระราชวังได้นั้น พระมหากษัตริย์จะทรงประกาศพระบรมราชโองการสถาปนาขึ้น
เป็นพระราชวัง ซึ่งจะจัดเป็นประทับ ของพระมหากษัตริย์ได้ เช่น พระราชวังดุสิต
เมื่อแรกสร้างพระราชทานชื่อว่า สวนดุสิต ต่อมาจึงประกาศ ยกขึ้นเป็นพระราชวังดุสิต
ส่วนพระตำหนักจิตรลดารโหฐานซึ่งเป็นประทับของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
รัชกาลปัจจุบันสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๖ เป็นส่วนหนึ่งของพระราชวังดุสิตเรียกว่า
พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน สวนจิตรลดา พระราชวังดุสิตไม่เรียกว่าพระราชวังจิตรลดา
ราษฎรทั่วไปเรียกอย่างไม่เป็นทางการว่า สวนจิตรลดา "

จากตัวอย่างข้างต้น เมื่อนิยามาคำสำคัญจะพบว่า มี ๑ คำ
คือ คำว่า **"พระราชวัง"** จากนั้น จึงนิยามาตัดสินส่วนขยายใจความสำคัญ
ที่ปรากฏ ดังนี้...

(๑) **พระราชวัง** หมายถึง วังของพระมหากษัตริย์ เพราะเป็นการ
ใช้คำจำกัดความของคำว่า **"พระราชวัง"** ซึ่งเป็นคำสำคัญของย่อหน้านี้

(๒) มีระดับความสำคัญรองจากพระบรมมหาราชวัง เป็นที่ประทับของ
พระมหากษัตริย์ ตามคติตั้งราชประเพณีมาแต่โบราณ เพราะเป็นการอธิบาย
ให้รายละเอียดของคำว่า **"พระราชวัง"** ซึ่งเป็นคำสำคัญของย่อหน้านี้

เช่น พระราชวังดุสิต เมื่อแรกสร้างพระราชทานชื่อว่า สวนดุสิต ต่อมาจึง
ประกาศยกขึ้น เป็นพระราชวังดุสิต ส่วนพระตำหนักจิตรลดารโหฐานซึ่งเป็น
ประทับของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันสร้างขึ้นในสมัยรัชกาล
ที่ ๖ เป็นส่วนหนึ่งของพระราชวังดุสิตเรียกว่า พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน
สวนจิตรลดา พระราชวังดุสิตไม่เรียกว่าพระราชวังจิตรลดา ราษฎรทั่วไป
เรียกอย่างไม่เป็นทางการว่าสวนจิตรลดา เพราะเป็นการยกตัวอย่างเพื่อช่วยให้
คำว่า **"พระราชวัง"** ซึ่งเป็นคำสำคัญของย่อหน้านี้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น

เมื่อตัดสินส่วนขยายใจความสำคัญข้างต้นแล้ว จะพบว่าย่อหน้านี้มีใจความ
สำคัญเกี่ยวกับเรื่อง **"ชื่อกำหนดการเป็นพระราชวัง"** โดยปรากฏเป็น
ประโยคใจความสำคัญชัดเจนที่กลางย่อหน้าว่า **"การเรียกชื่อ ว่าพระราชวัง
ได้นั้น พระมหากษัตริย์จะทรงประกาศพระบรมราชโองการสถาปนาขึ้น
เป็นพระราชวัง ซึ่งจะจัดเป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์ได้"**

ขั้นที่ ๘ เดิมคำเชื่อมส่วนขยายใจความสำคัญ
เพื่อตัดสินส่วนขยายใจความสำคัญทั้ง

สามารถนิยามา ตัดส่วนขยายใจความสำคัญในย่อหน้าได้ง่าย
โดยสังเกตจากคำเชื่อมแสดงส่วนขยายใจความสำคัญ มากกว่า
ในบางครั้งผู้เขียนอาจจะเรียบเรียงข้อความในย่อหน้าโดยไม่ใช้คำเชื่อม
ก็ได้ ดังนั้นหากต้องการจะจับใจความสำคัญ ผู้เรียนจำเป็นต้องเดิม
คำเชื่อมส่วนขยายใจความสำคัญ เพื่อตัดสินส่วนขยายใจความสำคัญทั้ง

ขั้นที่ ๘ เดิมคำเชื่อมส่วนขยายใจความสำคัญ
เพื่อตัดสินส่วนขยายใจความสำคัญทั้ง

คำเชื่อมที่นิยมเดิมในข้อความในย่อหน้า ได้แก่...

กล่าวคือ เช่น จึง เพราะ

ขั้นที่ ๘ สังเกตคำเชื่อมกลุ่มคำแสดงความขัดแย้ง
นี้หรือตรงข้ามกันที่ปรากฏในย่อหน้า

การใช้คำหรือกลุ่มคำเป็นเครื่องหมายเชื่อมความ
คำหรือกลุ่มคำที่เป็นเครื่องหมายเชื่อมในย่อหน้านั้น
มีหลายลักษณะ แต่มีคำหรือกลุ่มคำลักษณะหนึ่ง
ที่ช่วยให้จับใจความสำคัญได้ง่ายขึ้น คือ...
คำหรือกลุ่มคำแสดงความขัดแย้งหรือตรงข้ามกัน

ขั้นที่ ๖ หาใจความสำคัญทุกบท

หากย่อหน้านี้ไม่ปรากฏประโยคใจความสำคัญ
ต้องนิยามาเนื้อหาข้อความในบริบทอื่น ๆ โดยเลาะ
ข้อความในย่อหน้าก่อนและหลัง โดยนำใจความ
สำคัญหรือความคิดหลักที่กระจายอยู่ในย่อหน้านั้น
นำมาประมวลและเรียบเรียงให้เป็นประโยคใจความ
สำคัญด้วยจำนวนภาษาของตนเอง

แบบฝึกสมรรถนะการอ่านขั้นสูง
 โดยใช้แบบฝึกชวนคิดสำหรับพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูง
 สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น
 ซึ่งได้รับความอนุเคราะห์จาก สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.)
 สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ(องค์การมหาชน) และสถาบันภาษาไทย





คำนำ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ให้ความสำคัญกับการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยมาอย่างต่อเนื่อง ด้วยภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน รวมทั้งเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์ รวมทั้งเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษไทย ซึ่งควรค่าแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่ต่อไป ตลอดระยะเวลาหลายปีที่ผ่านมา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ในฐานะที่เป็นหน่วยงานหลักในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินการขับเคลื่อนการพัฒนาการเรียนการสอนภาษาไทยอย่างจริงจังและต่อเนื่อง เพื่อมุ่งเน้นให้ผู้เรียนมีความรู้ความสามารถในเรื่องของการอ่าน เพื่อการสื่อสารทั้งในระดับของการอ่านออกไปจนถึงการอ่านเชิงวิเคราะห์ วิจัยอย่างมีเหตุผลและสร้างสรรค์ โดยเฉพาะการอ่านและการวิเคราะห์งานเขียนประเภทต่าง ๆ จากทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งนับเป็นปัจจัยที่มีความสำคัญยิ่งต่อความสำเร็จในการเรียน การศึกษาต่อ และการประกอบอาชีพ และยังเป็นปัจจัยสำคัญที่จะช่วยให้ทุกคนสามารถดำรงชีวิตอยู่ในโลกปัจจุบันและอนาคตได้อย่างรู้เท่าทัน และสามารถพัฒนาตนเองได้เต็มศักยภาพ สามารถมีส่วนร่วมและเป็นสมาชิกในสังคมแห่งการเรียนรู้ได้อย่างสมบูรณ์และนำไปสู่การขับเคลื่อนและพัฒนาเศรษฐกิจของตนเอง ของชุมชน ของประเทศ และของโลกโดยรวมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

สำหรับในปีการศึกษา ๒๕๖๔ - ๒๕๖๕ นี้ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ได้ดำเนินการ “โครงการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น” ขึ้น โดยจัดให้มีการพัฒนาบุคลากรแกนนำด้านการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงระดับเขตพื้นที่การศึกษา ประกอบด้วย ศึกษาธิการที่รับผิดชอบงานภาษาไทยและครูผู้สอนภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ เพื่อเป็นวิทยากรแกนนำในการทำหน้าที่พัฒนาครูผู้สอนของสถานศึกษาในสังกัดให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูง และสามารถนำไปใช้ในการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอน การนิเทศ ติดตามและประเมินผล เพื่อพัฒนาคุณภาพด้านสมรรถนะการอ่านขั้นสูงของผู้เรียน ทั้งนี้เอกสาร “การฝึกอบรมหลักสูตรพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น” นี้ ได้จัดทำเป็น ๓ เล่ม คือ ๑) คู่มือฝึกอบรมพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น ๒) แบบฝึกหัดคิดสำหรับพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ฉบับครูผู้สอน) และ ๓) แบบฝึกหัดคิดสำหรับพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ฉบับนักเรียน) หวังว่าเอกสารดังกล่าวนี้จะเป็เครื่องมือสำคัญในการสนับสนุนการดำเนินงานของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาในการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงให้กับนักเรียนได้อย่างมีประสิทธิภาพต่อไป

ในโอกาสนี้ ขอขอบคุณสถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี (สสวท.) สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) ที่กรุณามอบข้อสอบสำหรับนำมาใช้ประกอบการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูง และคณะผู้จัดทำทุกท่านที่มีส่วนช่วยให้เอกสารชุดนี้สำเร็จได้ตามวัตถุประสงค์ และขอเป็นกำลังใจให้ศึกษาธิการและครูผู้สอนทุกท่านในการดำเนินงานพัฒนาสมรรถนะการอ่านของนักเรียนให้ประสบผลสำเร็จต่อไป

(นายอัมพร พันะสา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

บทนำ

แบบฝึกหัดความคิดสำหรับการพัฒนาสมรรถนะการอ่านขั้นสูงสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้น (ฉบับนักเรียน) นี้ เป็นข้อสอบการอ่าน โดยได้นำข้อสอบจากระบบออนไลน์ข้อสอบ PISA ที่ได้รับอนุญาตให้เผยแพร่ (https://pisaitems.ipst.ac.th/quiz_reading) จำนวน ๒๖ บทอ่าน ๑๒๐ ข้อ ซึ่งนักเรียนสามารถใช้วิธีการ “บันได ๖ ขั้น สู่อ่านสำเร็จในการอ่านจับใจความสำคัญ” ซึ่งประกอบด้วย ๑) อ่านเรื่องให้จบแล้วตั้งคำถาม ๒) หาคำสำคัญ ๓) ตัดส่วนขยายใจความสำคัญ ๔) เติมคำเชื่อมหาส่วนขยายใจความสำคัญ ๕) สังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง และ ๖) หาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่านที่ได้เรียนรู้อยู่แล้ว เพื่อนำไปสู่คำตอบของข้อสอบแต่ละข้อ





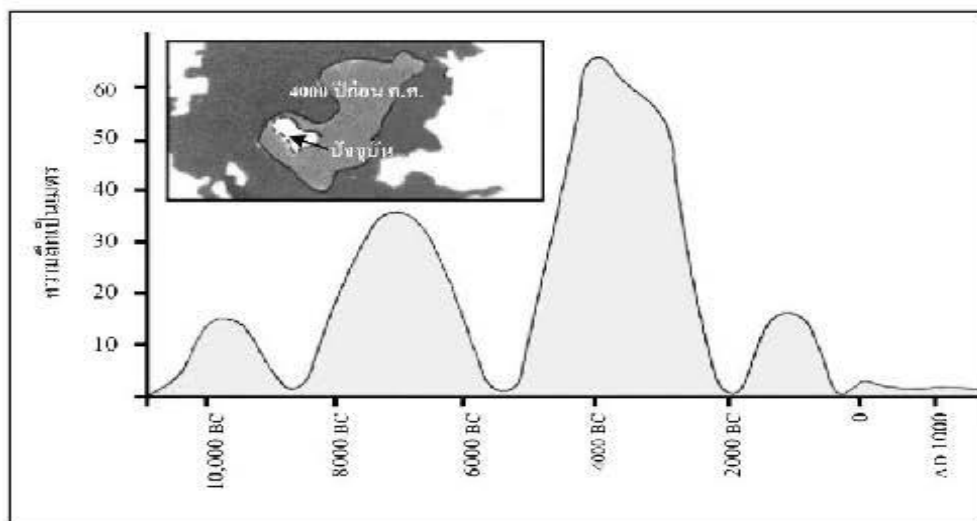
บทอ่าน

ลำดับที่ ๑ ทะเลสาบชาด

รูปที่ ๑ แสดงการเปลี่ยนแปลงระดับน้ำของทะเลสาบชาด ในซายาร่า อัฟริกาเหนือ ทะเลสาบชาด สูญหายไปร้อยละ ๒๐,๐๐๐ ปีก่อนคริสตกาล (๒๐,๐๐๐ BC) ช่วงปลายยุคน้ำแข็ง และประมาณ ๑๑,๐๐๐ ปีก่อน คริสตกาล (๑๑,๐๐๐ BC) ทะเลสาบนี้ปรากฏขึ้นมาอีกครั้ง ปัจจุบัน ระดับน้ำของทะเลสาบมีระดับเดียวกับเมื่อปี ค.ศ. ๑๐๐๐ (AD ๑,๐๐๐)

รูปที่ ๑

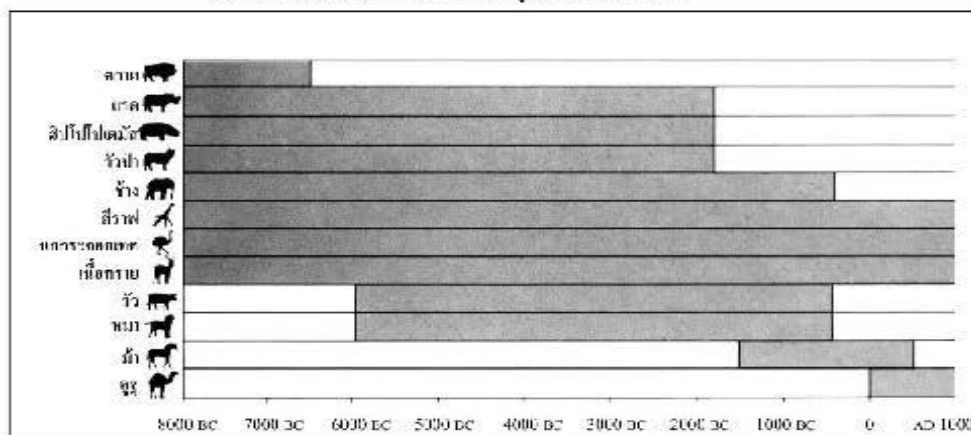
ทะเลสาบชาด: การเปลี่ยนแปลงระดับน้ำ

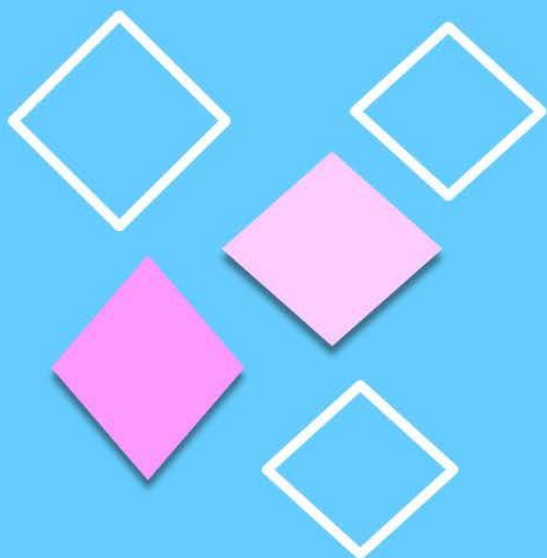


รูปที่ ๒ มรดกโลกปะมาณถิ่นแห่งซายาร่า (ภาพเขียนโบราณ หรือภาพวาดบนฝาผนัง) และการเปลี่ยนแปลงของชีวิตสัตว์

รูปที่ ๒

ศิลปะหินแห่งซายาร่าและการเปลี่ยนแปลงโครงกระดูกของสัตว์ป่า





สถาบันภาษาไทย
สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 1 อ่านเรื่องให้จบ

การอ่านเรื่องที่จะจับใจความสำคัญตั้งแต่ต้นจนจบ เพื่อทำความเข้าใจและได้ภาพรวมของเนื้อหาของเรื่องทีอ่านอย่างคร่าว ๆ โดยในขณะที่อ่านควรตั้งคำถามและพิจารณาว่าผู้เขียนกำลังสื่อเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร เมื่อไร ที่ไหน ด้วยเหตุผลใด และอย่างไร หากเรื่องนั้นมีชื่อเรื่องก็ให้พิจารณาตั้งแต่ชื่อเรื่อง เพราะโดยทั่วไปชื่อเรื่องมักจะสอดคล้องกับใจความสำคัญหรือความคิดหลักหรือช่วยแสดงให้เห็นถึงจุดสนใจของเรื่อง

ทุกวันหยุดพ่อจะตื่นแต่เช้า เข้าสวนเก็บผักไปขายที่ตลาด และแบ่งผักใส่ถุงแช่ตู้เย็นเพื่อนำไปฝากเพื่อนในวันจันทร์

1. ใคร(Who)

.....

2. ทำอะไร(What)

.....

3. ที่ไหน(Where)

.....

4. เมื่อไร(When)

.....

5. ทำไม(Why)

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 2 ค้นพบคำสำคัญ

โดยคำสำคัญ หมายถึง คำที่กำหนดเป้าหมายเพื่อนำไปสู่ใจความสำคัญหรือความคิดหลักของเรื่องที่อ่าน ในแต่ละย่อหน้านั้นอาจมีคำสำคัญมากกว่าหนึ่งคำ แต่เมื่อนำคำเหล่านั้นมาเชื่อมโยงสร้างความสัมพันธ์ให้เกิดขึ้นก็สามารถทราบถึงใจความสำคัญหรือความคิดหลักของเรื่องที่อ่าน และคำสำคัญมีลักษณะดังนี้ 1) เป็นคำ กลุ่มคำ หรือประโยคที่เขียนเหมือนกัน สื่อความหมายเหมือนกัน ปรากฏซ้ำ ๆ ตั้งแต่ต้นจนจบ 2) เป็นคำ กลุ่มคำหรือประโยคที่เขียนต่างกัน แต่สื่อความหมายเหมือนกันปรากฏซ้ำ ๆ ตั้งแต่ต้นจนจบ

สิ่งที่ชาวเรือถือกันมากก็คือ “หัวเรือ” นับถือกันว่าเป็นที่แม่ย่านางอยู่ พวกแม่ค้าที่ใช้เรือเป็นพาหนะบรรทุกของและอยู่อาศัย ไม่ว่าจะเป็นเรือเล็กหรือเรือใหญ่มักไม่ยอมให้ใครเหยียบหัวเรือ แม้จะข้ามก็ยังไม่ยอมให้ข้าม เจ้าของเรือบางคนเคร่งมากจะจุดธูปบูชาทั้งเช้าและเย็น ที่หัวเรือบางลำ มีแผ่นทองเหลืองหุ้มอย่างสวยงาม และมีช่องทองเหลืองเล็ก ๆ ติดไว้ที่ทวนหัวเรือสำหรับปักธูป บางทีก็มีพวงมาลัยมาคล้องหัวเรือที่เคร่งมาก ๆ ถึงกับจัดอาหารเช่นทุกเช้าก็มี

1. คำสำคัญ

.....

2. ใจความสำคัญ

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 3 ตัดส่วนขยายใจความสำคัญทิ้ง

ส่วนขยายใจความสำคัญจะมีลักษณะเป็นการให้คำจำกัดความ การอธิบายรายละเอียด การให้เหตุผล การยกตัวอย่าง และการเปรียบเทียบ ซึ่งเป็นส่วนที่ต้องตัดออกไป เพื่อหาใจความสำคัญให้พบ

พระราชวัง หมายถึง วังของพระมหากษัตริย์ มีระดับความสำคัญรองจากพระบรมมหาราชวังเป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์ตามขัตติยราชประเพณีมาแต่โบราณ การเรียกวังว่าพระราชวังได้นั้น พระมหากษัตริย์จะทรงประกาศพระบรมราชโองการสถาปนาวังขึ้นเป็นพระราชวัง จึงจะจัดเป็นที่ประทับของพระมหากษัตริย์ได้ เช่น พระราชวังดุสิตเมื่อแรกสร้างพระราชทานชื่อว่า สวนดุสิต ต่อมาจึงประกาศยกขึ้นเป็นพระราชวังดุสิต ส่วนพระตำหนักจิตรลดารโหฐานซึ่งเป็นที่ประทับของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลปัจจุบันสร้างขึ้นในสมัยรัชกาลที่ 6 เป็นส่วนหนึ่งของพระราชวังดุสิตไม่เรียกว่าพระราชวังจิตรลดาราชวรทวารวดีเรียกอย่างไม่เป็นทางการว่า สวนจิตรลดาราชวรทวารวดี

ใจความสำคัญ คือ

.....

.....

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 4 เติมคำเชื่อมส่วนขยายใจความสำคัญ

เพื่อตัดส่วนขยายใจความสำคัญทิ้ง การตัดส่วนขยายความทำได้โดยสังเกตจากคำเชื่อมแสดงส่วนขยายใจความสำคัญ หากทว่าในบางครั้งผู้เขียนอาจเรียบเรียงข้อความในย่อหน้าโดยไม่มีคำเชื่อม ผู้อ่านจึงต้องเติมคำเชื่อมส่วนขยายใจความสำคัญ เพื่อตัดส่วนขยายใจความสำคัญทิ้ง คำเชื่อมที่นิยมเติมข้อความในย่อหน้า ได้แก่ กล่าวคือ เช่น จึง เพราะ

ผักและผลไม้สดจะมีเอนไซม์ที่เป็นตัวช่วยย่อยอาหารให้เป็นโมเลกุลที่เล็กที่สุดเข้าสู่กระแสเลือดไปใช้ประโยชน์ในร่างกายอย่างมีประสิทธิภาพมากที่สุด และเร่งปฏิกิริยาการย่อยอาหารให้สมบูรณ์.....เอนไซม์หลายชนิดเป็นเอนไซม์ที่ร่างกายไม่สามารถสร้างขึ้นได้ จึงต้องได้รับจากการรับประทานผักและผลไม้ เอนไซม์บางชนิดยังช่วยเปลี่ยนอนุมูลอิสระเป็นน้ำและออกซิเจน บางชนิดช่วยเผาผลาญพลังงาน สลายไขมันและกำจัดสารพิษในร่างกาย

ใจความสำคัญ คือ

.....

.....

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 5 สังเกตคำเชื่อมแสดงความขัดแย้งที่ปรากฏในย่อหน้า

หากพบคำหรือกลุ่มคำที่แสดงความขัดแย้งหรือตรงข้ามกัน เช่น แต่ ทว่า แต่หาก แต่ว่า แต่ทว่า อย่างไรก็ตาม ในทางตรงกันข้าม ในทางกลับกัน ถึงแม้...แต่ ฯลฯ ให้สังเกตข้อความต่างหลังคำหรือกลุ่มคำเหล่านี้ อาจเป็นใจความสำคัญของย่อหน้า

กำแพงเมืองจีนสร้างขึ้นมาเพื่อป้องกันข้าศึก แต่นักประวัติศาสตร์ต่างลงความเห็นว่ากำแพงเมืองจีนนั้นไม่สามารถป้องกันข้าศึกได้ เพราะข้าศึกสามารถโอบล้อมป้อมปราการเข้ามาได้หลายครั้ง เช่น กองทัพแมนจูสามารถยกพลข้ามกำแพงมาพิชิตแผ่นดินจีนได้ส่วนหนึ่ง

คำเชื่อมแสดงความขัดแย้ง คือ

ใจความสำคัญ คือ

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

ใบงานเรื่อง การอ่านจับใจความโดยใช้เทคนิคบันได ๖ ขั้น

บันไดขั้นที่ 6 หาใจความสำคัญได้ทุกบทอ่าน

หากย่อหน้านั้นไม่ปรากฏประโยคใจความสำคัญ ต้องพิจารณาเนื้อความในบริบทอื่น ๆ ให้นำข้อความมาเรียบเรียงเป็นใจความสำคัญโดยใช้หลักจากบันไดขั้นที่ 1 – 5 ประกอบ

แต่ไหนแต่ไรมาแล้วเคยได้รับคำแนะนำมาตลอดว่า สิ่งหนึ่งที่สามารถช่วยพัฒนาการคิด การเขียนได้อย่างมากคือการอ่าน ตั้งแต่เริ่มต้นเขียนบทกวีจนถึงวันนี้การอ่านเป็นหน้าที่หลัก ๆ ที่ต้องทำอยู่ตลอด อาจจะใช้เวลามากกว่าการคิดการเขียนด้วยซ้ำ การอ่านเป็นสิ่งที่น่าอะไร ๆ หลายอย่าง มาให้กับชีวิต ไม่ว่าจะเป็นความมหัศจรรย์ใจ แรงบันดาลใจ การเปิดโลกทัศน์ด้านต่าง ๆ เป็น การเรียนรู้และสะสมสร้างความเข้มแข็งให้กับวิธีคิดแล้วแสดงออกทางการเขียน ที่สำคัญหนังสือ บางเล่มมอบความอบอุ่นทางความรู้สึกให้ด้วย

ใจความสำคัญ คือ

.....

.....

.....

สมาชิกในกลุ่ม

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่1/....

คำชี้แจง : ให้ผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมของนักเรียนแล้วทำเครื่องหมาย / ลงในช่อง
 ที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	มุ่งมั่นใน การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน		รวม คะแนน	สรุปผลการ ประเมิน	
		ใฝ่เรียนรู้	มุ่งมั่นใน การทำงาน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
30						
31						
32						
33						
34						
35						
36						
37						
38						
39						
40						

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์)
ตำแหน่ง ครู

เกณฑ์การให้คะแนน

5-6	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
3-4	คะแนน	หมายถึง	ดี
1-2	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
0	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ได้คะแนนในระดับดีขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วลงคะแนนตามประเด็นที่ตรงกับพฤติกรรมของนักเรียน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ระดับ 3	ระดับ 2	ระดับ 1	ระดับ 0
ใฝ่เรียนรู้	เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่และมีความ เพียรพยายามใน การเรียนรู้ มีส่วน ร่วมกิจกรรมใน การเรียนรู้และเข้า ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประจำและ เป็นแบบอย่างที่ดี แก่ผู้อื่น	เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่และมีความ เพียรพยายามใน การเรียนรู้ มีส่วน ร่วมกิจกรรมใน การเรียนรู้และเข้า ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ บ่อยครั้ง	เข้าเรียนตรงเวลา ตั้งใจเรียน เอาใจ ใส่และมีความ เพียรพยายามใน การเรียนรู้ มีส่วน ร่วมกิจกรรมใน การเรียนรู้และเข้า ร่วมกิจกรรมต่าง ๆ บางครั้ง	ไม่ตั้งใจเรียน และไม่เข้าร่วม กิจกรรมต่าง ๆ
มุ่งมั่นในการทำงาน	ตั้งใจและ รับผิดชอบในการ ปฏิบัติหน้าที่ที่ ได้รับมอบหมายให้ สำเร็จ ทำงานด้วย ความขยัน อดทน และพยายามให้ งานสำเร็จตาม เป้าหมายก่อน เวลาที่กำหนด ไม่ ย่อท้อต่อปัญหา อุปสรรค เป็น แบบอย่างที่ดีแก่ ผู้อื่น	ตั้งใจและ รับผิดชอบในการ ปฏิบัติหน้าที่ที่ ได้รับมอบหมายให้ สำเร็จ ทำงานด้วย ความขยัน อดทน และพยายามให้ งานสำเร็จตาม เป้าหมายก่อน เวลาที่กำหนด ไม่ ย่อท้อต่อปัญหา อุปสรรค	ตั้งใจและ รับผิดชอบในการ ปฏิบัติหน้าที่ที่ ได้รับมอบหมายให้ สำเร็จ ทำงานด้วย ความขยัน อดทน และพยายามให้ งานสำเร็จ	ไม่ตั้งใจและ รับผิดชอบใน การปฏิบัติ หน้าที่ที่ได้รับ มอบหมาย ไม่ขยัน ไม่อดทน ในการทำงาน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน								รวม	ผลการประเมิน	
		ความสามารถใน การสื่อสาร				ความสามารถใน การคิด					ผ่าน	ไม่ผ่าน
		4	3	2	1	4	3	2	1			
31												
32												
33												
34												
35												
36												
37												
38												
39												
40												

สรุป จำนวนนักเรียนทั้งหมด.....คน
 ได้ระดับคุณภาพ 4 (ดีเยี่ยม).....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ได้ระดับคุณภาพ 3 (ดี).....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ได้ระดับคุณภาพ 2 (ผ่าน).....คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ได้ระดับคุณภาพ 1 (ปรับปรุง).....คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์)

เกณฑ์การพิจารณา

ได้รับคุณภาพ 1 (ปรับปรุง) แสดงว่า ได้บางส่วนแต่ขาดความสมบูรณ์
 ได้ระดับคุณภาพ 2 (ผ่าน) แสดงว่า ได้สมบูรณ์แต่ขาดความชัดเจน
 ได้ระดับคุณภาพ 3 (ดี) แสดงว่า ได้สมบูรณ์ชัดเจน
 ได้ระดับคุณภาพ 4 (ดีเยี่ยม) แสดงว่า ได้สมบูรณ์ทุกส่วน ชัดเจน รวดเร็ว
 ได้ 7-8 ระดับคุณภาพ 4 (ดีเยี่ยม)
 ได้ 5-6 ระดับคุณภาพ 3 (ดี)
 ได้ 3-4 ระดับคุณภาพ 2 (ผ่าน)
 ได้ 1-2 ระดับคุณภาพ 1 (ปรับปรุง)

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน แล้วลงคะแนนตามประเด็นที่ตรงกับพฤติกรรมของนักเรียน

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	4	3	2	1
ความสามารถในการสื่อสาร	ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด การอ่าน และการเขียนได้ดีมาก	ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด การอ่าน และการเขียนได้ดี	ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด การอ่าน และการเขียนได้	ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกด้วยการพูด การอ่าน และการเขียนได้ไม่ดี
ความสามารถในการคิด	คิดวิเคราะห์ เลือกใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น ให้แง่คิดเชิงสร้างสรรค์ สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ดีมาก	คิดวิเคราะห์ เลือกใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น ให้แง่คิดเชิงสร้างสรรค์ สามารถเชื่อมโยงความรู้ได้ดี	คิดวิเคราะห์ เลือกใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น ให้แง่คิดเชิงสร้างสรรค์	คิดวิเคราะห์ เลือกใช้ภาษาอย่างถูกต้องและเหมาะสม เนื้อหาตรงประเด็น



รางวัลที่ภาคภูมิใจ



รางวัลครูดีศรี ป.ร.อ.



รางวัลครูต้นแบบ



รางวัลผู้กำกับลูกเสือดีเด่น

รางวัลที่ภาคภูมิใจ



รางวัลครูดีศรีนครปรการ



ครูผู้ฝึกสอนนักเรียนได้รับรางวัลเหรียญทองชนะเลิศ

ลงชื่อ.....ผู้ส่งผลงาน
 (นางสาววารินทร์ โพธิ์พันธ์)
 ตำแหน่ง ครู

ลงชื่อ.....ผู้รับรองผลงาน
 (นายอภิเชษฐ์ ชมภู)
 ตำแหน่ง ผู้อำนวยการโรงเรียนปราชญ์ราชประชานุเคราะห์



โรงเรียนปราชญ์ราชฤทธารุ่ง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาปราชญ์บุรี นครนายก

